

Siret : 344 901 038 000 77 APE : 9001 Z
TVA Intracommunautaire FR 52 344 901 038 000 51
Tel : 00 33 1 48 06 02 14 Email : contact@pacodecina.fr
Administration: Catherine Monaldi

FICHE TECHNIQUE **Fresque**

Création 2009

Régie générale, Lumières Laurent Schneegans 0033(0)6 73 38 27 26 laurent.schneegans@free.fr
ou Ingrid Chevalier 0033(0)670894549 Vidéo: Serge Meyer0033 (0)6 62 63 54 86, Son : Fréd Malle
0033(0)647377445.

Décor Tapis de danse noir. Ouverture 14 mètres, profondeur 10 mètres, plus circulations.
Pendrillonnage à l'allemande avec 2 italiennes pour entrées à la face et au lointain.
Nous fournissons un fond noir de L.15m par H.8m

Lumière **Jeu d'orgue à mémoires** **99 circuits de 2kw**
57 P.C. 1000 w 16 en 137, 2 en 180, 21 en (716+# 100) et 4 en 711
12 P.C. 2000 w 4 en #100, 4 en 180 et 4 en 108
11 découpes 1000 w type 614 Juliat ou équivalent 6 en 711
19 découpes 1000 w type 613 SX Juliat ou équivalent 15 en # 132 et 5 en(4x120+027)
7 découpe 2000 w type 713 SX Juliat en #132 dont 4 avec porte gobo
22 P.A.R. 64 CP 61
27 P.A.R. 64 CP 62 20 en #101 et 5 en 137

Vidéo **Toutes les alimentations pour la vidéo doivent être séparées de la lumière**
2 vidéoprojecteurs 6000 lm équipés de grand angle 0.8 ou 1 selon la hauteur du grill
(l'un accroché verticalement, l'autre horizontalement)
2 coupe flux DMX
1 lecteur DVD (fond noir et sans affichage menu)
1 mixette vidéo V4 Ediol ou équivalent
1 câble BNC (caméra face jardin à régie), 2 câbles Y/C (vidéoprojecteurs / Régie),
2 câbles RJ45 (caméra régie et caméra cintres à Régie), 4 câbles Y/C de 2 m
Le branchement de la caméra des cintres et celui du RJ 45 doivent être accessible

Son **Il est souhaitable que la régie son se trouve en salle (dans l'axe du plateau)**
1 lecteur CD.
6 points de diffusion + sub (L acoustics, Amadeus, MeyerSound)
Console avec 6 sous groupes (M7cl, LS9, DM 2000 ou équivalent)
6 balanced Jack vers console (interface fireface 400)

Installation Sous groupe 1,2 stage, sous groupe 3,4 front + sub, sous groupe 5,6 side.

Montage **Une pré implantation de la lumière, des vidéoprojecteurs et du pendrillonnage est indispensable pour jouer au soir du 2^{ème} jours.**

Premier jour

09h-12h (réglages lumière) 1 machiniste, 2 électriciens, 1 régisseur lumière
12h-14h (réglage vidéo projecteur) 1 technicien vidéo
14h-18h (réglages lumière) 1 machiniste, 2 électriciens, 1 régisseur lumière, 1 régisseur son,
1 technicien vidéo
18h-20h (répétition danseurs sur le plateau) avec ou sans technique selon avancée des réglages
20h-23h (réglages vidéo) (si nécessaire) 1 technicien vidéo, 1 machiniste,

Deuxième jour

09h-12h (réglages lumière et conduite) 1 machiniste, 2 électriciens, 1 régisseur lumière, 1 habilleuse
12h-14h balance son 1 régisseur son
14h-16h (fin réglages et conduites) 1 technicien vidéo, 1 régisseur lumière
16h-18h (répétition conditions spectacle) 1 machiniste, 1 régisseur lumière, son et vidéo, 1 habilleuse.

Spectacle durée 1 heure,20 minutes 1 régisseur lumière, 1 régisseur son, 1 régisseur vidéo

Loges Catering **salé et sucré** à prévoir dès la veille de la représentation. Eau à disposition
Loges chauffées avec douches et toilettes pour 7 personnes - Serviettes de toilette

Démontage **2 heures environ**